

Legenda

1-recepção

6-lavabo pcd

14-escada

19-copa

20-bwc masc.

21- bwc fem.

22 - núcleo 4

27-cabine

28-elevador

15- antecamera 16- s. reuniões int. 1

17-s. reuniões int. 2

24-s. reuniões int. 3

25-s. reuniões int 4.

29- sala de reuniões 8

30- shaft ar condicionado

26-núcleo famob

18- sócio capital núcleo 1 e 2

23-sócio capital núcleo 4 e 5

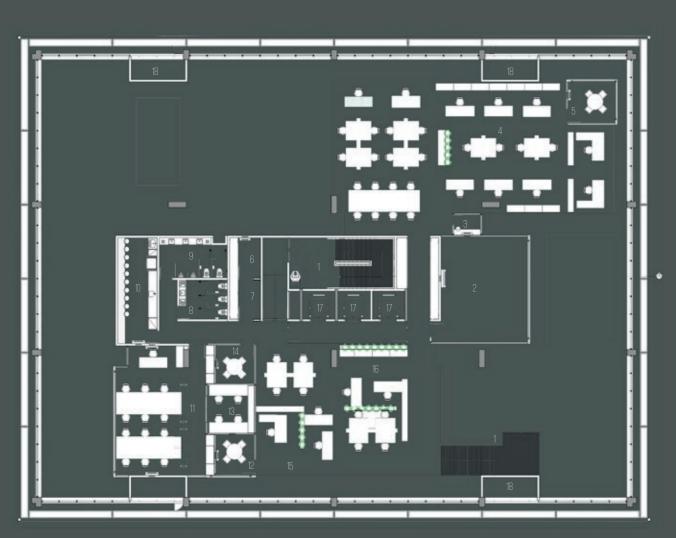
3-lavabo 4-café

2-lounge clientes

5-sala de reuniões 1.

7-sala de reuniões 2 8-sala de reuniões 3 9-sala de reuniões 4 10-sala de reuniões 5 11-sala de reuniões 6 12-núcleo 1, 2 e 3 13-sala de reuniões 7

PRIMEIRO PAVIMENTO



MEZANINO

Legenda

1-escada 2-arena 3-cabine 4-núcleo 6

4-núcleo 6 5-sala de reuniões 1. 6-cpd

7-almoxarifado 8-bwc fem. 9-bwc masc. 10-copa 11-núcleo 6:time adm

12-sala de reuniões 2 13-consultores 14-sala de reuniões 3 15- núcleo 7 16- núcleo 8 17-elevador

18- shaft ar condicionado

ESCRITÓRIO MENEZES NIEBUHR

Com selo Great Place to Work/Brasil este esccritório de Advocacia buscava uma nova sede. Com 1800m² distribuídos entre térreo e o mezanino, este projeto começa pautado no equilíbrio entre trabalho em ambientes open space, com áreas de maior concentração, e ambientes com todo o conforto para atender seus clientes.

Desde o início tivemos o entendimento que o grande diferencial seria deixar transparecer o pé direito duplo de dentro dos ambientes, e assim interferir o menos possível na arquitetura proposta pelo edifício, com pilares em concreto preto e grandes vãos de esquadrias.

O resultado disto foi a criação de salas de reuniões, áreas administrativas, banheiros e copas em unidades independentes das paredes, formando caixas revestidas em madeira. E para proporcionar um ambiente com atmosfera descontraída, onde todos possam ter momentos de integração, tanto com equipes quanto com clientes, uma área bem generosa com cafeteria e ambientes de estar foi criada logo na chegada do escritório.

Como revestimentos adotamos em boa parte porcelanato Pietra Lombarda, mobiliário e painéis com revestimento em padrão Freijo, perfis metálicos em preto, carpet em placas sobre piso elevado, divisórias acústicas e todo um tratamento acústico e iluminação planejado para os diver-

sos usos.



